

[Les quatre moyens utilisés par les fabricants de jeux vidéo pour rendre nos enfants dépendants](#)

[Faut-il apprendre à nos enfants à être polis avec les chatbots?](#)

Archives

- ▼ [2019 \(3\)](#)
 - ▼ [avril \(2\)](#)
 - [Notre Dame, les quatre raisons d'une émotion collective](#)
 - [Assistants vocaux, l'intimité familiale menacée](#)
 -
 - ▼ [février \(1\)](#)
 - [Neuf conseils pour gérer les écrans comme les aliments](#)
 -
-
- ▼ [2018 \(8\)](#)
 - ▼ [juillet \(2\)](#)
 - [Les quatre moyens utilisés par les fabricants de jeux vidéo pour rendre nos enfants dépendants](#)
 - [Faut-il apprendre à nos enfants à être polis avec les chatbots?](#)
 -
 - ▼ [juin \(1\)](#)
 - [Addiction aux jeux vidéo : deux raisons de se réjouir, 3 raisons de s'inquiéter](#)
 -
 - ▼ [mai \(2\)](#)
 - [Enfants et écrans: ne créons pas une nouvelle catégorie diagnostique qui nous ferait oublier notre responsabilité](#)
 - [Les quatre raisons pour lesquelles l'homme qui simule est très différent d'un robot](#)
 -
 - ▼ [avril \(1\)](#)
 - [Les chatbots, de l'économie de l'attention à l'économie de l'émotion](#)
 -
 - ▼ [février \(1\)](#)
 - [Autisme virtuel, chronologie d'une épidémie médiatique](#)
 -

- ▼ [janvier \(1\)](#)
 - [Le piège de l'addiction aux jeux vidéo](#)
-
-
- ▼ [2017 \(10\)](#)
 - ▼ [novembre \(1\)](#)
 - [Le robot thérapeute de Facebook qui sait vous faire parler](#)
 -
 - ▼ [octobre \(1\)](#)
 - [4 octobre 2017 : les noces prometteuses de la résilience individuelle et de la résilience collective](#)
 -
 - ▼ [septembre \(2\)](#)
 - [Publicités ciblées, bêtise assurée : interdisons-les !](#)
 - [Téléphone mobile : éduquer à la logique des outils numériques plutôt qu'interdire le terminal](#)
 -
 - ▼ [juin \(2\)](#)
 - [Les dangers de l'alerte du Dr Ducanda](#)
 - [La misère, les écrans et l'enfant : recréer du lien social](#)
 -
 - ▼ [mai \(1\)](#)
 - [Comment les candidats aux élections manipulent notre empathie](#)
 -
 - ▼ [mars \(1\)](#)
 - [Mehdi Meklat et le mythe du double maléfique](#)
 -
 - ▼ [janvier \(2\)](#)
 - [Westworld, pourquoi fantasmons nous des robots doués de conscience ?](#)
 - [Trump : de l'empathie comme arme de manipulation massive](#)
 -
 -
 - ▼ [2016 \(12\)](#)
 - ▼ [décembre \(2\)](#)
 - [« Hatchimal », le robot de Noël destiné à coloniser l'esprit de nos enfants](#)
 - [Face au triple défi de l'institution scolaire, formons des « inspecteurs ressources » \(publié dans le Huffington le 29 nov\)](#)
 -
 - ▼ [octobre \(2\)](#)

-
- ▼ [août \(2\)](#)
 - [Faut-il des lois pour protéger les robots contre la maltraitance ?](#)
 - [« Détox numérique » : règles de base d'un bien vivre ensemble](#)
-
- ▼ [juillet \(1\)](#)
 - [Retour d'Arles, à la recherche de la photographie qui n'existe plus](#)
-
- ▼ [juin \(1\)](#)
 - [Procès DSK, la faute à l'empathie ?](#)
-
- ▼ [mai \(1\)](#)
 - [Du SMS comme arme de dissociation massive](#)
-
- ▼ [mars \(1\)](#)
 - [Règlement de compte à Charlie Hebdo \(publié dans le Huffington le 11/01/2015\)](#)
-
- ▼ [février \(1\)](#)
 - [Les enfants de Steve Jobs étaient privés d'outils numériques. Et alors ?](#)
-
- ▼ [janvier \(2\)](#)
 - [Tragédies du terrorisme: comment parler de « Charlie » aux enfants](#)
 - [Dubsmash: la stratégie du caméléon](#)
-
-
- ▼ [2014 \(24\)](#)
 - ▼ [décembre \(1\)](#)
 - [Objets interconnectés, aurez-vous donc notre âme ?](#)
 -
 - ▼ [novembre \(1\)](#)
 - [Emballages: Le jour où ma boîte de raviolis se transformera en lampe d'Aladin](#)
 -
 - ▼ [octobre \(2\)](#)
 - [Obsolescence programmée : un désastre \(aussi\) psychologique](#)
 - [Contre la fatigue d'impuissance, Reporters d'espoir lance le Solution MédiaLab](#)

○

○ ▼ juillet (4)

- [Etudiants, Serge Tisseron propose: Thèses, mémoires et Diplôme universitaire, n'oubliez pas de vous inscrire !](#)
- [« Détox numérique » : halte à l'intox !](#)
- [De fil en aiguille, ou comment une petite différence dans les centres d'intérêt a généré une batterie de stéréotypes sexuels](#)
- [Vivian Maier : quand "l'Ecole inférieure de la Photographie" montre sa supériorité](#)

○

○ ▼ juin (4)

- [Cannes est fini, à quand un baptême du cinéma ?](#)
- [Les pouvoirs de la pornographie : du porno chic au porno citoyen](#)
- [Droit à l'oubli ou droit au déni ? Le Net pas net](#)
- [La femme à barbe, le numérique et la fin de l'énigme du sexuel](#)

○

○ ▼ mai (2)

- [Voulez vous tchater avec Princesse ou Bazokagod ?](#)
- [Scarlett Johansson, l'éthique et le robot](#)

○

○ ▼ avril (5)

- [Thérapies en ligne, pourquoi tant d'inquiétudes?](#)
- [Expo Mapplethorpe : êtes vous plutôt refoulé ou plutôt clivé ?](#)
- [Voulons nous des robots esclaves ou des robots miroirs ?](#)
- [L'accord était presque parfait](#)
- [Pour en finir avec l'addiction aux jeux vidéo](#)

○

○ ▼ février (5)

- [Sciences humaines: une atmosphère de concurrence malsaine](#)
- [L'indispensable révolution pédagogique: proposer aux élèves et aux enseignants de nouvelles occasions de travailler ensemble](#)
- [Twitter à la maternelle](#)
- [Pour des écrans progressifs : le papier est un support de relation à soi-même, les écrans sont un support de relation aux autres](#)
- [Partager sur Internet sa tension artérielle et ses rythmes de sommeil](#)

○

•

• ▼ 2013 (10)

○ ▼ décembre (2)

- [L'enfant, la tablette, le temps et le corps](#)
- [Vous avez dit MOOCs ? Mais Ou Et Donc Or Ni Car ?](#)

○

○ ▼ août (4)

- [Des "flame wars" sur Internet et des moyens d'y remédier](#)
 - ["Jimmy P., psychothérapie d'un indien des plaines", un mode d'emploi très actuel ?](#)
 - ["Real Human": quel avenir pour la relation homme-robot?](#)
 - [Le jour où grâce à Google, ma mère reconnaîtra son fils](#)
 -
 - ▼ [mai \(1\)](#)
 - [Cahuzac et la lessiveuse médiatique: blanchir l'argent, blanchir la honte](#)
 -
 - ▼ [février \(1\)](#)
 - [Facebook va-t-il remplacer Freud ?](#)
 -
 - ▼ [janvier \(2\)](#)
 - [Non ! Le téléphone mobile des adolescents n'est pas leur « doudou » !](#)
 - [Snapchat, de nouvelles formes de symbolisation organisées autour de l'image et du geste](#)
 -
-
- ▼ [2012 \(20\)](#)
 - ▼ [décembre \(1\)](#)
 - [Droit à l'oubli sur Internet : une idée dangereuse ?](#)
 -
 - ▼ [novembre \(1\)](#)
 - [La Co-résilience : une quatrième approche pour un concept polysémique?](#)
 -
 - ▼ [septembre \(2\)](#)
 - [Hikikomori, un nouvel habit de la crise d'adolescence?](#)
 - [Les jeux vidéo violents rendent violents, c'est prouvé. Qu'est ce que ça va changer?](#)
 -
 - ▼ [juin \(2\)](#)
 - [La résilience comme force : l'affaire de tous](#)
 - [Culture numérique : une triple révolution, culturelle, cognitive et psychique](#)
 -
 - ▼ [mai \(2\)](#)
 - [Web2.0 : vers une culture théâtrale généralisée](#)
 - [Faut-il mettre bébé devant un iPad ?](#)
 -
 - ▼ [avril \(8\)](#)
 - [Un premier cas de Hikikomori décrit aux Etats-Unis : extension des TED \(Troubles Envahissants du Développement\) ou signe d'une polycrise?](#)

- [L'école face à la révolution numérique: privilégier la culture sur les outils \(3\)](#)
[Axe 3. Apprendre autrement, apprendre d'autres choses](#)
 - [L'école face à la révolution numérique: privilégier la culture sur les outils \(2\)](#)
[Axe 2 : prendre appui sur les nouvelles pratiques pour re-motiver les élèves](#)
 - [L'école face à la révolution numérique: privilégier la culture sur les outils \(1\)](#)
[Axe 1 : informer dès l'école primaire](#)
 - [Vous avez dit résilience, résiliance ou Résilience ? Pour y voir plus clair avec un mot aux multiples significations](#)
 - [Autisme : la psychanalyse \(enfin\) contrainte d'évoluer Article paru dans Libération du mercredi 29 février](#)
 - [« La trahison des images » Un tableau rébus de Magritte](#)
 - [« La clef des songes » Un \(autre\) tableau rébus de Magritte](#)
 -
 - ▼ [mars \(1\)](#)
 - [Internet prolonge nos possibilités psychiques, pour le meilleur comme pour le pire](#)
 -
 - ▼ [février \(1\)](#)
 - [memoiredescatastrophes.org : pour penser les catastrophes autrement](#)
 -
 - ▼ [janvier \(2\)](#)
 - [La règle « 3-6-9-12 » relayée par l'Association Française de Pédiatrie Ambulatoire \(AFPA\)](#)
 - ["Le projet Nim", ou les errances de la science](#)
 -
-
- ▼ [2011 \(10\)](#)
 - ▼ [décembre \(3\)](#)
 - [La « Dizaine pour apprivoiser les écrans », c'est aussi « Dix jours pour réapprendre à vivre ensemble »](#)
 - [Les jeux vidéo de guerre manquent de réalisme !](#)
 - [La dégradation du AAA et la dynamique de la honte](#)
 -
 - ▼ [novembre \(3\)](#)
 - [Rêvasser, rêver ou imaginer ... avec un jeu vidéo](#)
 - [Sur Internet, chacun fait son marketing](#)
 - [Surprise ! Dans son film, Spielberg souligne le secret de filiation à l'œuvre dans "Tintin"](#)
 -
 - ▼ [juin \(2\)](#)
 - [Au-delà des affaires de harcèlement sexuel, l'indispensable révolution éducative](#)
 - [La rencontre explosive de mon intimité avec celle du monde](#)

-
- ▼ [mai \(1\)](#)
 - [Qui a peur de Michel Onfray ?](#)
-
- ▼ [avril \(1\)](#)
 - [« Le Jeu de la mort » Quand l'institution pousse au crime](#)
-
-
- ▼ [2009 \(13\)](#)
 - ▼ [avril \(6\)](#)
 - [Le virtuel dissuade-t-il l'empathie ?](#)
 - [Nouveaux réseaux : le danger](#)
 - [Nouveaux réseaux : des désirs vieux comme le monde](#)
 - [Nouveaux réseaux, nouveaux désirs](#)
 - [Avantages et inconvénients de considérer le jeu vidéo comme une addiction](#)
 - [La prévention de la violence par le jeu de rôle à l'école maternelle](#)
 -
 - ▼ [mars \(5\)](#)
 - [Les travailleurs du nucléaire malades du secret](#)
 - [Et si Haddock avait parlé à Tintin de ses jeux vidéo ?](#)
 - [Et si Haddock avait connu les jeux vidéo ?](#)
 - [Guérir des images en fabriquant les siennes](#)
 - [Mais pourquoi parlent-ils donc d'addiction ?](#)
 -
 - ▼ [février \(2\)](#)
 - [A qui profite l'addiction ?](#)
 - [L'opium des adolescents](#)
 -
 -
 - ▼ [2008 \(44\)](#)
 - ▼ [novembre \(2\)](#)
 - [Blog Addiction: Faut-il craindre une pénurie de joueurs de jeux vidéo ?](#)
 - [Pas de console de jeu avant six ans ?](#)
 -
 - ▼ [octobre \(3\)](#)
 - [« Créer de vos mains, pas d'un clic ! »](#)
 - [Le joueur et son jeu : êtes-vous sensori moteur ou narratif ?](#)
 - [Faut-il interdire aux addictologues de s'occuper des joueurs de jeu vidéo ?](#)
 -
 - ▼ [septembre \(4\)](#)
 - [Quand des psychanalystes jouent à « Little Brother »](#)

- - [L'arbre de la création et la forêt de la résilience](#)
 - [Pétition contre les bébés téléphages : l'alliance continue !](#)
 - [Félicitations à tous les signataires de la pétition contre la télé pour les bébés !](#)
-
- ▼ [août \(1\)](#)
 - [En vacances 1](#)
-
- ▼ [juillet \(8\)](#)
 - [Jeux vidéo : parents, impliquez-vous !](#)
 - [Jeux vidéo : cadrer et accompagner](#)
 - [En vacances 5](#)
 - [Jeux vidéo : le contre pouvoir des parents](#)
 - [Jeux vidéo : se guérir... ou se perdre ?](#)
 - [En vacances 4](#)
 - [En vacances 3](#)
 - [En vacances 2](#)
-
- ▼ [juin \(4\)](#)
 - [Les interactions précoces au risque des jeux vidéo](#)
 - [Jeux vidéo : le vertige et l'avatar](#)
 - [GTA IV : violence dérégulée et violence dérégulante](#)
 - [La télé-prison des modèles précoces](#)
-
- ▼ [mai \(5\)](#)
 - [La télé contre le jeu](#)
 - [De la télé à l'ordi](#)
 - [La télé méduse](#)
 - [Sex in the screen](#)
 - [Soigner avec les jeux video](#)
-
- ▼ [avril \(5\)](#)
 - [Le pouvoir du présentateur télévisé](#)
 - [Le formatage affinitaire](#)
 - [La télé comme un livre d'images](#)
 - [Les biscuits de papier sont tellement plus beaux !](#)
 - [Dany Boon contre Aldo Naouri](#)
-
- ▼ [mars \(5\)](#)
 - [La télévision et le mythe des programmes adaptés](#)
 - [La séduction \(maternelle primaire\) des écrans](#)
 - [Programme ou DVD ?](#)
 - [Pas de scénario pour bébé](#)
 - [La télé retarde le langage du bébé](#)
-

- ▼ [février \(3\)](#)
 - [« La télé, c'est plus fort que les parents »](#)
 - [La mémoire difficile des morts sans sépulture](#)
 - [L'enfant privé de corps par les écrans](#)
-
- ▼ [janvier \(4\)](#)
 - [Entre contrôle et immersion](#)
 - [Nov Style](#)
 - [Le jeu qui protège](#)
 - [Thérapies par le jeu vidéo](#)
-
-
- ▼ [2007 \(28\)](#)
 - ▼ [décembre \(4\)](#)
 - [Parents, encore un effort...](#)
 - [Quand le virtuel rend visibles nos processus psychiques](#)
 - [Les créatures virtuelles ne s'effondrent jamais](#)
 - [Virtuel : les nouveaux revenants](#)
 -
 - ▼ [novembre \(3\)](#)
 - [Le déni, stade suprême du virtuel](#)
 - [Etriper et torturer dans le virtuel](#)
 - [Anorexie, les nouvelles sorcières?](#)
 -
 - ▼ [octobre \(4\)](#)
 - [« Mamachine »](#)
 - [La science des avatars](#)
 - [Le striptease de l'avatar](#)
 - [« Elle s'appelle Sabine »](#)
 -
 - ▼ [septembre \(4\)](#)
 - [Le secret professionnel: de l'orgueil à la honte](#)
 - [La clé des espaces virtuels](#)
 - [Meetic, la fausse rencontre](#)
 - [Contrôle](#)
 -
 - ▼ [août \(1\)](#)
 - [Le souvenir et le lien](#)
 -
 - ▼ [juillet \(4\)](#)
 - [« Bon, alors, nous n'allons pas l'interdire... »](#)
 - [Le ludo éducatif expliqué aux parents](#)
 - [« Ecrit par l'auteur »](#)

- - [Objets blessés : un si long détour](#)
- - ▼ [juin \(5\)](#)
 - [Virtuel](#)
 - [Plan B](#)
 - [Second Life](#)
 - [Grégory Lemarchal, héros résilient ?](#)
 - [L'humour de transfert](#)
-
- - ▼ [mai \(2\)](#)
 - [Sarkozy iconique](#)
 - [Bibliographie](#)
-
- - ▼ [février \(1\)](#)
 - [Le monde d'eBay analysé](#)
-
-
- - ▼ [2005 \(3\)](#)
 - - ▼ [décembre \(1\)](#)
 - [Harry Potter et la Coupe de feu](#)
 -
 - - ▼ [octobre \(1\)](#)
 - ["Livre noir de la psychanalyse", la main dans le sac](#)
 -
 - - ▼ [septembre \(1\)](#)
 - [Quel intérêt peut-on accorder aux rêves ?](#)
 -
 -